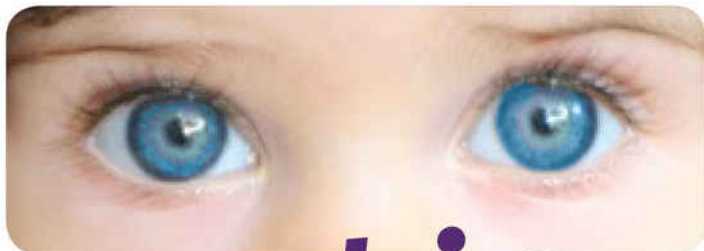


Contes en bande



Lylie



Programme



Association Animation Agiot
avec le soutien de la Communauté d'Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines

LE PR/SME St-Quentin-en-Yvelines
CENTRE DE DÉVELOPPEMENT ARTISTIQUE

Lylie

Lecture théâtralisée
Adaptation du roman de Michel Bussi
"Un avion sans elle"

Crash dramatique d'un avion dans le massif du Jura, sur les flancs du mont Terrible le 23 décembre 1980. Seul rescapé, un bébé de trois mois, sain et sauf. Deux familles que tout oppose revendiquent cette petite fille. Lylie grandit, mais qui est-elle vraiment ?

Les personnages

- Famille de Carville : **Léonce** et **Mathilde**,
Malvina et **Lyse-Rose**, leurs petites-filles
- Famille Vitral : **Pierre** et **Nicole**,
Marc, leur petit-fils
Emilie, leur petite-fille
- **Crédule Grand-Duc**, le détective, assisté de Nazim Ozan
- Monique Genevez, propriétaire du gîte
- Grégory Morez, l'ingénieur du Parc
- Mélanie Belvoir, l'infirmière

Toujours passionnés par cette discipline de la lecture théâtralisée, l'envie nous prit d'explorer avec elle la planète polar. Le suspens, mis en place par Michel Bussi autour de l'identité de Lylie, nous offre l'occasion de bousculer nos repères établis et de questionner le principe de lecture depuis des partis pris inspirés des rythmes cinématographiques et de ceux de la musique amplifiée.

La présence de ces tonalités rock, de ces images vidéo nous mène au plus près des tensions et des violences de cet univers littéraire qu'est le polar. Nous avons voulu ramener au théâtre des images des réalités quotidiennes de nos villes, des tonalités musicales contemporaines pour démêler les fils de l'intrigue, pour se faire un chemin dans les méandres de notre monde.

René Albold

- Adaptation : **Jacques Maréchal**
et les lecteurs de **Contes en Bande**
- Mise en espace : **René Albold**
- avec **Line Beauchamps**
Rosine Damais
Michel Delépine
Jacques Maréchal
Dominique Martineau
Maryse Simon
Fabienne Wind
- Musique : **Camille Albold**
- Régie lumière : **Stéphane Meunier**
- Création vidéo : **Jacques Damais**, assisté de Daniel Simon
- Communication : **Maryse Simon**

Remerciements

à Michel Bussi pour avoir spontanément accepté que nous adaptions son livre,

à Sabine COSSIN et à toute l'équipe du PRISME

Lectures "à la carte"

Petits spectacles à domicile

*Une réunion de famille, d'amis ou de voisins ?
Une rencontre associative ? Un cadeau surprise ?*

Nous vous proposons
une lecture théâtralisée à domicile

Demandez "La carte" de nos petits spectacles !

- Autour du Bonheur
- Paroles sans musique
- Impertinences
- Matin brun-Matin blême
- Maupassant
- Ça fait le conte !
- **Humour en variation** : Le Défunt de René de Obaldia, L'Augmentation de Georges Pérec, L'Apéritif, La Poche et la Main de Roland Dubillard.
- Ils ont écrit la guerre

Selon le thème choisi : entre trois et six lecteurs, durée de 45 minutes à 1 heure 15, accompagnement musical.

3A Contes en Bande
Association Animation Agiot à Elancourt 78990
Contact : Jacques Maréchal
contesenbande@gmail.com
Tel : 01 30 62 91 49